

Re·Romanç

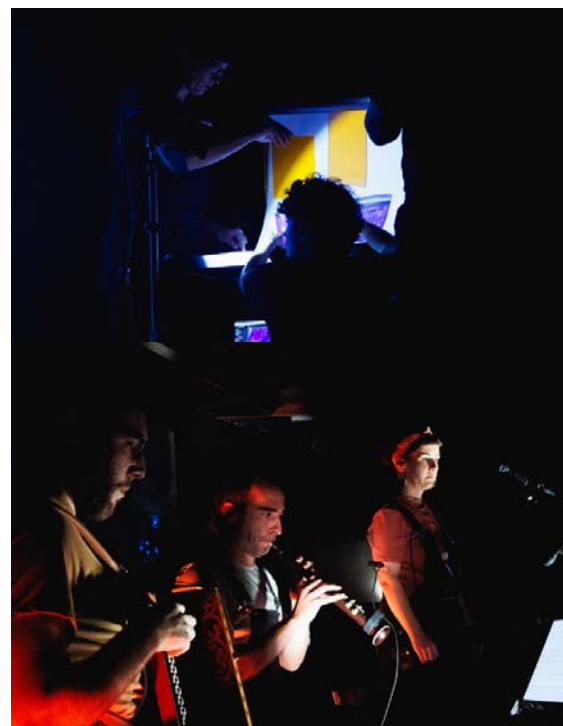
Música, poesia i visuals

Nou espectacle - 2022

Re·Romanç és una producció que parteix de l'obra etnomusicològica i de recerca del músic **Felip Pedrell**, del qual el 2022 se'n commemora el centenari de la seva mort. Va ser cabdal i pioner en la labor musicològica de recopilació de repertori de tonades tradicionals de tot l'estat, i podem trobar la seva recerca publicada en la seva gran obra *Cancionero Musical Español*.

Aquest espectacle té la voluntat de portar algunes de les peces recollides per Pedrell a l'actualitat. És per això que els poetesses i poetes Meritxell Cucurella, Josep Pedrals, Amat Baró, Anna Gual i Raquel Santanera i Jordi Lara, a partir de les escasses estrofes recollides pel músic, completaran els **romanços** portant-los a una dimensió actual, en concordança a l'època que vivim. Aquestes evolucionaran, tant en música com en text, tal com Pedrell practicava.

Re·Romanç és un espectacle interdisciplinari que s'articula en tres eixos d'igual rellevància escènica: **música, poesia i visuals fets en directe**. El discurs artístic es va generant a través de la conjunció de diferents llenguatges escènics fets simultàniament i en directe. Re·Romanç té com a base l'**experimentació** entorn de la hibridació del llenguatge visual i musical en directe, i els encreuaments entre els llenguatges discursius i el poètic, el sensorial i el figuratiu tant en directe com en la creació.



Heura Gaya veu i percussió
Marçal Ramon acordió diatònic i electrònica
Ivó Jordà gralla i electrònica
Carme Gomila visuals
Odile Carabantes visuals
Meri Varó càmera

Vídeo del concert



+ informació

#elsostingut



686 882 722 / 699 011 640
contacte@elsostingut.cat
elsostingut.cat - @elsostingut